

## No.3 立体的な金属のような文字



■完成イメージ

### Point

金属の光沢感を表現し、厚みをつけることで立体感を作ります。  
そのまま文字の打ち替えや書体の変更もできます。  
また、図形等にも効果を適応できます。

使用ソフト  
Adobe Illustrator CS5

### 1.文字を入力します

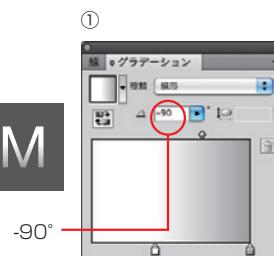
文字を入力し、線と塗りの設定をなしにします。

※アピアランスパレットの表示:  
[ウィンドウ]→[アピアランス]

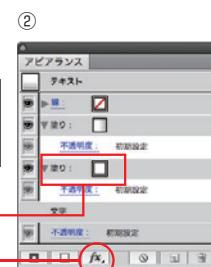


### 2.文字のハイライト部分を作成します

①新規塗りを追加し、  
グラデーションを  
設定します。



②①で追加した塗りの背面に  
新規の塗りを追加します。

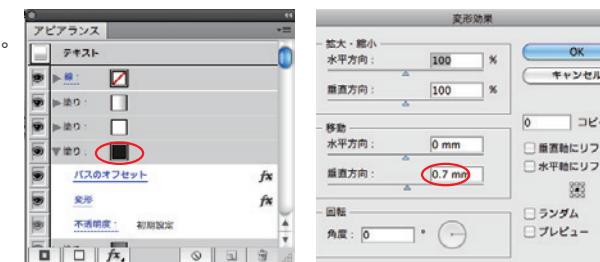


③②で作成した塗りを選択した状態で  
オフセットの効果と、移動の効果を追加します。  
[効果]→[パス]→[パスのオフセット]  
→オフセット: 0.3mm  
[効果]→[パスの変形]→[変形効果]  
→[移動]→垂直方向: 0.3mm



### 3.ハイライト部分の下に影をつけます

新規塗りを追加し、2-②で作成した手順で  
オフセットの効果と、移動の効果を追加します。  
[効果]→[パス]→[パスのオフセット]  
→オフセット: 0.3mm  
[効果]→[パスの変形]→[変形効果]  
→[移動]→垂直方向: 0.7mm



### 4.文字に厚みをつけて立体的にします

①新規塗りを追加し、グラデーションを設定します。  
②2-②で作成した手順でオフセットの効果と、  
移動の効果を追加します。  
[効果]→[パス]→[パスのオフセット]  
→オフセット: 0.3mm  
[効果]→[パスの変形]→[変形効果]  
→[移動]→垂直方向: 0.2mm  
※コピー: 10 を入力

②  
※コピーの  
数値に10を  
入力



③仕上げに文字全体に  
ドロップシャドウの  
効果を追加します。  
[効果]→[スタイル]  
→[角を丸くする]



応用例: 文字の打ち替えや書体の変更も可能です。図形等にも適応できます。

HERD METAL  
Heavy

